PROGETTO ACCOGLIENZA

ANNO SCOLASTICO 2023- 2024

ACCOGLIAMO I BAMBINI RACCONTANDO LA STORIA DI FATA COLORINA

ACCOGLIENZA VUOL DIRE

COSTRIURE DEI PONTI

E NON DEI MURI.

La parola ACCOGLIENZA significa inviare ad ognuno un messaggio di benvenuto: le storie, la cultura, la lingua, le ricchezze e le mancanze di ciascuno vanno accettate, ascoltate, accompagnate per mano.

Per questo l'accoglienza non inizia e non finisce in una fase dell'anno, né si può limitare ad alcuni momenti della giornata: è piuttosto un modo di essere dell'adulto nella relazione con il bambino; è un metodo di lavoro che può improntare tutta l'organizzazione della scuola, dagli spazi alle relazioni con le famiglie.

L'accoglienza è il risultato di un progetto educativo che richiede intenzionalità e condivisione. La sua finalità è rendere ottimale l'impatto dell'alunno con l'istituzione scolastica e porre le basi per una frequenza serena e proficua, dal momento che l'accoglienza non può essere delegata al singolo docente ma al team scolastico in collaborazione con le famiglie.

CAMPI DI ESPERIENZA

- Il sé e l'altro
- I discorsi e le parole
- Il corpo e il movimento
- La conoscenza del mondo
- Immagini, suoni e colori

COMPETENZE EUROPEE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

AMBITI PRINCIPALI

- Emotivo – relazionale

OBIETTIVI PRINCIPALI

- Ascoltare e comprendere brevi narrazioni
- Partecipare attivamente alle conversazioni e confrontarsi con adulti e coetanei
- Verbalizzare i propri vissuti
- Esprimere emozioni
- Sapersi presentare agli altri

- Memorizzare il nome dei compagni
- Riconoscere gli ambienti scolastici
- Prendere confidenza con l'ambiente scuola
- Conoscere i compagni e stabilire con loro relazioni positive
- Partecipare attivamente ai giochi di gruppo rispettando i compagni e le regole
- Provare piacere nel movimento
- Collaborare positivamente con i compagni nella realizzazione di produzioni collettive
- Sperimentare nuove tecniche manipolative e pittoriche
- Esplorare creativamente i materiali

AMBITI TRASVERSALI

- Linguistico – espressivo

OBIETTIVI TRASVERSALI

- Comprendere il testo (la storia di FATA COLORINA)
- Rielaborare il testo ascoltato